

DIRECTORIO UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA A. C.

David Fernández Dávalos **Rector**

Alejandro Guevara Sanginés **Vicerrector Académico**

Rosalinda Martínez Jaimes **Directora de Publicaciones**

Carlos Mendoza Álvarez **Director de la División de Humanidades y Comunicación**

Luis Javier Cuesta **Director del Departamento de Arte**

COMITÉ EDITORIAL

Matthew Baigell Profesor emérito, Rutgers University, New Brunswick, NJ, Estados Unidos / baigell@aol.com

Joan Marter Rutgers University, New Brunswick, NJ, Estados Unidos, Editora de *Women's Art Journal* / joanmarter@aol.com

Lilian Zirpolo Editora de *Notes in Early Modern Art*, Estados Unidos / lilianzirpolo@gmail.com

Tirza T. Latimer California College of the Arts, Estados Unidos / tlatimer@cca.edu

Terri Geis Curadora de Programas Académicos del Pomona College Museum of Art, Estados Unidos / terri.geis@gmail.com

Ascensión Hernández Martínez Universidad de Zaragoza, España / ashernan@unizar.es

Erica Segre University of Cambridge, Reino Unido / es251@cam.ac.uk

Mario Sartor Universidad de Udine, Italia / mario@msartor.com

Yolanda Wood Universidad de La Habana, Cuba / Centro de Estudios del Caribe de Casa de las Américas, Cuba / caribe@casa.cult.cu / venus@cubarte.cult.cu

Clara Bargellini Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México / cioni@unam.mx

Marina Vázquez Museo Ídolos del ESTO (Mi ESTO) y Fototeca, Hemeroteca y Biblioteca Mario Vázquez Raña / marinavazquezr@gmail.com

Marta Penhos Universidad de Buenos Aires, Argentina / martapenhos@yahoo.com.ar

Pilar García MUAC y Curare / pigage@germenos.com

Mónica Steenbock Universidad Nacional Autónoma de México / monicasteenbock@yahoo.com.mx

José Ignacio Prado Feliú Académico independiente / igprado@yahoo.com

Alejandro Pelayo Rangel Director General de la Cineteca Nacional México / pelran@yahoo.com

María de los Ángeles Pereira Perera Universidad de La Habana, Cuba / mpiedra@cubarte.cult.cu

Amaury A. García Rodríguez El Colegio de México / amaury@colmex.mx / amaurygarcia@hotmail.com

Deborah Dorotinsky Alperstein Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México / deborah.dorotinsky@gmail.com

María José González Madrid Facultat de Belles Arts y *Centre de Recerca de Dones Duoda* de la Universitat de Barcelona / mariajosegonzalez@ub.edu

Luis Rius Caso Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de las Artes Plásticas (Cenidiap) / segrel58@gmail.com

María Estela Eguarte Sakar Museo Nacional de Historia y Coordinación Nacional de Museos / sakarova_ee@yahoo.com.mx

CONSEJO DE REDACCIÓN

Karen Cordero Reiman / karen.cordero@ibero.mx

Ana María Torres Arroyo / ana.torres@ibero.mx

María Luisa Durán y Casahonda Torak / luisa.duran@ibero.mx

Olga María Rodríguez Bolufé / olga.rodriguez@ibero.mx

Ivonne Lonna Olvera / ivonne.lonna@ibero.mx

Alberto Soto Cortés / alberto.soto@ibero.mx

José Luis Barrios / jose.barrios@uia.mx

Editora Dina Comisarenco Mirkin / nierika.editora@gmail.com

Asistente editorial Flavia González Negrete / flavia.gone@gmail.com

Diseño de logotipo Paola Álvarez Baldit

Imagen de portada Carmen Rosas Franco, *Deconstructionist*, 32.46 x 43.21 cm, collage retrabajado digitalmente, 2016



NIERIKA. REVISTA DE ESTUDIOS DE ARTE, Año 6, Núm. 11, enero-junio 2017, es una publicación electrónica semestral editada por la Universidad Iberoamericana, A. C. Domicilio de la publicación: Departamento de Arte de la Universidad Iberoamericana. Prol. Paseo de la Reforma 880, col. Lomas de Santa Fe, C. P. 01219, Ciudad de México, Tel. (55) 5950-4919, www.uia.mx/publicaciones, nierika.editora@gmail.com. Editora responsable: Dina Comisarenco Mirkin. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo No. 04-2011-102613361900-203, ISSN: 2007-9648, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable del diseño web y actualizaciones: Dina Comisarenco Mirkin y Dirección de Comunicación Institucional de la Universidad Iberoamericana. Prol. Paseo de la Reforma 880, col. Lomas de Santa Fe, C. P. 01219, Ciudad de México, Tel. (55) 5950-4000, fecha de la última modificación, 5 de diciembre de 2016.

Todo artículo firmado es responsabilidad de su autor. Se prohíbe la reproducción de los artículos sin consentimiento del editor: publica@ibero.mx